



Poços de Caldas

5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line



INSTITUTO FEDERAL
Sul de Minas Gerais
Campus Poços de Caldas

CULTURA E HISTÓRIA LOCAL PRESENTES NOS LIVROS DIDÁTICOS ADOTADOS NOS MUNICÍPIOS DA SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL DE ENSINO DE POÇOS DE CALDAS - MG

Eixo Temático: **FORMAÇÃO DE PROFESSORES, DIGNÓSTICO E PESQUISA**
Forma de Apresentação: **RESULTADO DE PESQUISA**

Marizaura de Fátima Pinto¹

Jocyare C. Souza²

Renata M. de Lima³

RESUMO : A escola pública brasileira organiza suas atividades de ensino a partir do Livro Didático (LD) e, em alguns casos, ele é o único recurso didático disponível nela. Este trabalho objetiva elencar de que forma o material didático adotado pelas escolas dos municípios da Superintendência Regional de Ensino de Poços de Caldas contempla a cultura e a história das respectivas localidades onde essas instituições de ensino estão inseridas, considerando como a articulação da Semântica do Acontecimento, de Eduardo Guimarães, com as diversas disciplinas, pode potencializar a aprendizagem, permitindo ampliar a percepção dos alunos quanto à dinâmica dos fenômenos históricos. Concluiu-se que a maioria dos livros analisados não aborda a cultura nem a história das localidades abrangidas por essa Superintendência.

PALAVRAS CHAVE: LIVROS DIDÁTICOS. CULTURA. HISTÓRIA

1 INTRODUÇÃO

Para orientar os sistemas públicos de educação, foram elaborados os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs, 2000) que fomentam a ação integradora entre as diversas áreas do conhecimento e, segundo os quais, os currículos escolares devem estar conectados com as demandas da sociedade local, regional e global, integrar as diversas disciplinas e fomentar uma educação cidadã.

Entretanto, a realidade das escolas brasileiras não atende a essas recomendações, salvo raras exceções; dificilmente há uma integração das disciplinas com a história e cultura locais, ignorando-se, assim, o trabalho interdisciplinar e a pesquisa de documentos originais. Além disso, os livros e apostilas, principais materiais didáticos disponíveis, nem sempre contemplam a realidade dos alunos, por isso este trabalho

¹ Discente do Mestrado Profissional em Gestão Planejamento e Ensino – Universidade Vale do Rio Verde – UNINCOR

² Docente do Mestrado Profissional em Gestão Planejamento e Ensino - Universidade Vale do Rio Verde – UNINCOR

³ Discente do Programa Strictu Senso da Universidade de Itaúna (UIT)



Poços de Caldas

5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line



INSTITUTO FEDERAL
Sul de Minas Gerais
Campus Poços de Caldas

buscou verificar de que modo esses materiais contemplam a cultura e a história dos municípios em que estão inseridas essas escolas.

No Brasil, o livro didático é o principal recurso disponível aos professores e aos educandos, sendo ele um espaço dominado pela escrita da norma culta, constituído de enunciações carregadas de sentidos; portanto, se abordado a partir de uma perspectiva interdisciplinar, possibilitará uma potencialização da aprendizagem dos alunos, principalmente, no estudo da cultura e da história das localidades a que pertencem esses alunos.

Este relato é resultado da análise de livros didáticos utilizados nas escolas públicas e particulares das cidades do circuito sul-mineiro, análise esta fundamentada na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB 9394/96, na Base Nacional Comum Curricular, BNCC, 2017; no Currículo de Referência do Estado de Minas Gerais e tem com o objetivo verificar como os livros didáticos adotados na Superintendência Regional de Poços de Caldas contemplam a cultura e a história de cada cidade dessa região.

2 MATERIAL E MÉTODOS.

Esta reflexão partiu da análise dos materiais didáticos adotados nas escolas privadas e públicas, estaduais e municipais, rurais e urbanas da Superintendência Regional de Poços de Caldas (MG), totalizando 98 escolas de Ensino Infantil, 115 de Ensino Fundamental I, 63 de Ensino Fundamental II e 38 de Ensino Médio, públicas e privadas, com o objetivo de verificar de que modo a cultura e a história dessas localidades são contempladas nesses materiais.

Esta análise fundamenta-se em modelos de legislação educacional que normatizam o Ensino no Brasil, como já citado na introdução, procedendo a uma reflexão linguística, configurada no interior de uma concepção enunciativa e histórica da linguagem.

A abordagem deste relato se limita às análises realizadas nos livros didáticos mais utilizados no município de Campestre, elencados no tópico a seguir.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

O livro *Novo Pitangua*, da editora Moderna, traz informações que atendem às competências e às habilidades referentes à BNCC, estabelece relações entre temas e situações do cotidiano dos estudantes, parte das vivências e do conhecimento de mundo, de informações e do aprendizado dos alunos; aborda os elementos que compõem o patrimônio histórico e cultural da humanidade e integra suas linguagens às artes visuais, mas não contempla a cultura nem a história local.

O livro *Ápis Arte*, da editora Ática (PNLD, 2017) aborda diversos assuntos trabalhados ao longo do ensino fundamental e o exemplar do 4º ano traz assuntos como a migração, a colonização, as culturas americana e africana e a história de cidades importantes para o contexto histórico brasileiro, porém não faz referência à cultura e história locais.



Poços de Caldas

5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line



INSTITUTO FEDERAL
Sul de Minas Gerais
Campus Poços de Caldas

O *Buriti mais História* traz um estudo cultural nacional, com fotos e fatos de vários estados do Brasil, principalmente, do Estado de São Paulo, histórias indígenas e africanas, mas não atende ao requisito de abordar a história e a cultura da cidade e da região.

Conectados História não remete o leitor à cultura regional, apenas à nacional; o *Ápis Língua Portuguesa* também não atende à cultura e à história locais, assim como o *Meu Livro da Língua Portuguesa*.

Já no AR- Aprender e Relacionar/ Projetos integradores foi encontrado *Cultura e Regiões do Brasil*, livro dos 4º e 5º anos, que abrange Arte, Cultura, História e Geografia da região, trazendo a valorização da região mineira, aqui estudada, e do Brasil.

Em *Da escola para o mundo: projetos integradores*, há estudos da cultura nacional e regional, porém não menciona exatamente a região a ser trabalhada.

No *Educação Física: práticas corporais*, da Editora Moderna houve um avanço: a E. Física está inserida na área de Linguagens, uma vez que os gestos se constituem em linguagem corporal, podendo ser passíveis de leitura, mas não há nele uma atividade específica com a proposta temática a respeito da cultura ou da história locais.

Finalizando, a maioria dos livros adotados não contempla o estudo da cultura e da história locais, o que justifica a importância desta análise e do projeto ATLAS, do qual esta pesquisa foi apenas uma etapa.

CONCLUSÕES

Analisamos todos os livros didáticos utilizados pelos alunos, de todas as cidades da Superintendência Regional de Poços de Caldas.

Através das análises destes livros didáticos, verificamos que esta cultura local, não é contemplada, como os documentos propõem, nesta Superintendência.

Justificamos este trabalho do grupo ATLAS, organizando esta pesquisa, para suprir esta lacuna que os esses livros deixam quanto à Cultura Local.

REFERÊNCIAS

.BRASIL, MEC, **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC, versão aprovada pelo CNE, novembro de 2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/02/bncc-20dez-site.pdf>. Acesso em 29/02/2020.

BRASIL. **Lei no 9.394**, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial da União, Brasília, 23 de dezembro de 1996. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm. Acesso em 29/02/2020.

BRASIL. MEC. **Currículo de Referência de Minas Gerais**. Secretaria do estado de Minas Gerais, 2019. Disponível em http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/curriculos_estados/documento_curricular_mg.pdf. Acesso em 28/02/2020.



Poços de Caldas

5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line



INSTITUTO FEDERAL

Sul de Minas Gerais

Campus Poços de Caldas

CAMPEDELLI, Samira. **Meu livro**

de Língua Portuguesa. São Paulo: Editora AJS, 2017.

CHARLIER. Anna Maria; SIMIELLI. Maria Helena. **Ápis.** Ensino Fundamental 1º ao 5º ano. Anos Iniciais. Componente Curricular: História. 2ª edição. São Paulo. Editora Ática, 2017.